

2020年

9月22日

(火・祝)

13:30開場

14:00開演

高崎

シティギャラリー

コアホール

日本とロシアの歴史的交流

『音楽の架け橋』Vol.7

200年の影響

19-20世紀 作曲

M. グリムカ (1804-1857)

A. ダルゴムジスキー (1813-1869)

M. ムソルグスキー (1839-1881)

R. グリエール (1875-1956)

20-21世紀 作曲

山田耕筰作曲 (1886-1965)

信時潔作曲 (1887-1965)

藤井清水作曲

(1889-1944)

近衛秀麿作曲 (1898-1973)

中島克磨作曲 (1958~)

会場入場者数:160人(ソーシャル・ディスタンス確保のため)

会場チケット: 一般:2,500円 高校生以下:1,500円

お問い合わせ:高崎シティギャラリー:027-328-5050

オンラインでの生配信いたします!

オンラインチケット: 1,500円

オンラインチケットの購入はこちら⇒



日本とロシアの歴史的交流

『音楽の架け橋』 Vol. 7



相馬 宏美 ソプラノ



松原 広美 メゾソプラノ



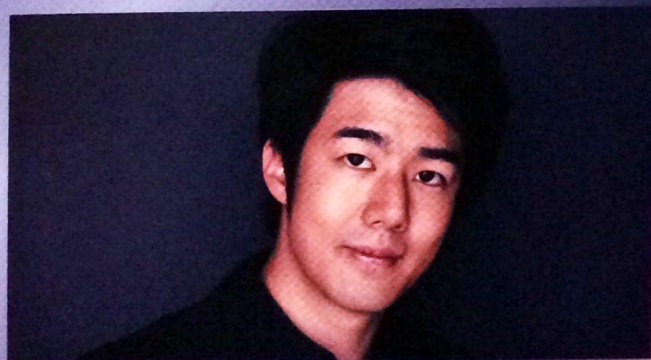
ユリヤ・レヴ ピアノ伴奏
プロジェクトの作成者



池田 美代子 ヴィオラ



秋葉 美果
ヴァイオリン



種井 悠太 ピアノ



瀧川 幸恵 司会